

Poesía y baile en las Cruces de Mayo de Aulas Culturales

La belleza de la poesía y el baile se hicieron las protagonistas ayer para la inauguración de la Cruz de Mayo elaborada por medio centenar de alumnos de Aulas Culturales para Mayores. El mes de las flores no pasa de largo para los alumnos de Aulas pues en la tarde de ayer disfrutaron de una agradable velada acompañados por los versos de Adeli Navarro y las sevillanas del Grupo de Baile de Aulas.

El profesor de Dibujo, Juan Carlos Martínez, explicó a El Telegrama de Melilla, algunos de los detalles en la elaboración de la Cruz de Mayo que se puede ver en el hall de entrada.



Decenas de flores artesanales adornan el decorado en homenaje a la primavera, el fondo del mismo es un portalón inspirado en el románico tardío con una preciosa vidriera detalladamente elaborada por los alumnos de una particular belleza que ilumina la cruz. Así mismo, la composición de la Cruz está acompañada de diversos símbolos típicos como el tradicional 'pero' representado con unas tijeras clavadas en una manzana.